



Научно-исследовательский и методический центр русистики - Историко-филологический факультет Университета им. Лоранда Этвеша

08:45–09:00 Вход в ЗУМ / Room opening in Zoom

09:00–09:20 Открытие симпозиума, выступают / Opening ceremony with greeting words from: Zsuzsanna Gyimesi, Елена Аркадьевна Тахо-Годи, Юлия Анатольевна Русина, György Zoltán Józsa

09:20–10:00 Пленарная сессия / Plenary session

9:20–9:35 **Ларкович, Дмитрий Владимирович**, д.ф.н. (Сургутский государственный педагогический университет): *Русская эмиграция до "первой волны"*

9:35–9:50 **Тахо-Годи, Елена Аркадьевна**, д.ф.н. (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова; Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН; Библиотека-музей «Дом А. Ф. Лосева»): *Юлий Айхенвальд: в поисках эстетической и историософской гармонии*

9:50–10:00 – *Дискуссия / Discussion*

10:00–11:15 Секция 1 / Section 1

Воплощения русской мысли в первой волне эмиграции / Forms of Russian Thought and the First Wave of Russian Emigration

Председатель / Chair: Тахо-Годи, Елена Аркадьевна

10:00–10:15 **Садовников, Аркадий Германович**, к.ф.н. (Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова): *Женственный образ России в религиозно-философском творчестве рубежа XIX–XX вв.*

10:15–10:30 **Chichkine, Andrej**, prof. (University of Salerno; V. Ivanov Research Centre in Rome): *V. Ivanov Research Centre in Rome: Results and Projects*

10:30–10:45 **Józsa, György Zoltán**, PhD (Будапештский университет им. Лоранда Этвёша): *«Иисус Неизвестный» Мережковского в свете жанрологии*

10:45–11:00 **Михаленко, Наталья Владимировна**, к.ф.н. (Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН): *Осмысление мотива странничества в периодике Русского зарубежья (журналы «Жар-Птица», «Перезвоны» и др.)*

11:00–11:20 – *Дискуссия / Discussion*

11:20–11:30 – Перерыв / Coffee break

11:30–12:50 Секция 2 / Section 2

**Географическая и ментальная карта русского зарубежья при первой волне эмиграции /
The Geographical and Mental Map of the Russian Diaspora During the First Wave of Emigration**

Председатель / Chair: Ларкович, Дмитрий Владимирович

11:30–11:45 **Козлов, Дмитрий Викторович**, к.и.н. (Иркутский государственный университет),
Ануфриев, Александр Валерьевич, к.и.н. (Иркутский государственный университет):
Иркутская Маньчжурия

11:45–12:00 **Антошин, Алексей Валерьевич**, д.и.н. (Уральский федеральный университет,
Екатеринбург): *Между Русским зарубежьем и международной социал-демократией: феномен
меньшевистской эмиграции из Советской России*

12:00–12:15 **Breukelman, Luc**, PhD Student (Ghent University): *Writing the Past in Exile. The Interwar
Russian Émigré Historical Novel*

12:15–12:30 **Gyimesi, Zsuzsanna**, PhD (Будапештский университет им. Лоранда Этвеша), **Szabó,
Viktor**, аспирант (Будапештский университет им. Лоранда Этвеша): *Карта идентичностей первой
волны русской эмиграции. Концепция научного проекта*

12:30–12:50 – *Дискуссия / Discussion*

12:50–13:00 – Перерыв / Coffee break

13:00–13:40 Секция 3 / Section 3

Вынужденное пребывание в Венгрии / Everyday Life of Russian Emigrants in Hungary

Председатель / Chair: Русина, Юлия Анатольевна

13:00–13:15 **Козлов, Дмитрий Викторович**, к.и.н. (Иркутский государственный университет),
Ануфриев, Александр Валерьевич, к.и.н. (Иркутский государственный университет): *Память
о плене (по материалам воспоминаний русских военнопленных Первой мировой войны из архива
лаборатории Сибири Иркутского государственного университета)*

13:15–13:30 **Kolontári, Attila**, к.и.н. (Университет им. Св. Иштвана, Капошварский Кампус):
Повседневная жизнь русских эмигрантов в Венгрии в зеркале венгерской прессы

13:30–13:40 – *Дискуссия / Discussion*

13:40–14:30 – *Большой перерыв / Lunch break (Факультативная виртуальная экскурсия по
Будапешту 1916 и 1936 гг. / optional virtual tour in Budapest anno 1916 and 1936)*

14:30–15:50 Секция 4 / Section 4

Визуальные искусства в первой волне эмиграции и о первой волне эмиграции / Visual Arts in and about the First Wave of Russian Emigration

Председатель / Chair: Gyimesi, Zsuzsanna

14:30–14:45 **Kleimola, Ann**, PhD (University of Nebraska–Lincoln): *Il'ia Efimovich Repin—An Accidental Emigre*

14:45–15:00 **Geréb, Anna**, к.ф.н. (Национальный архив кинематографии, Будапешт): *Артисты русского театра и кино в эмиграции в 1920–30-е гг.*

15:00–15:15 **Schiller, Erzsébet**, к.ф.н. (Университетский центр «Savaria» Будапештского университета им. Лоранда Этвёша): *Еврейская традиция в творчестве Л. О. Пастернака*

15:15–15:30 **Русина, Юлия Анатольевна**, к.и.н. (Уральский федеральный университет, Екатеринбург): *Образ эмиграции и эмигрантов в советском кинематографе*

15:30–15:50 – *Дискуссия / Discussion*

15:50–16:00 – *Перерыв / Coffee break*

16:00–17:20 Секция 5 / Section 5

Владимир Набоков как призма эмигрантского бытия / Vladimir Nabokov as a Prism of Emigrant Life

Председатель / Chair: Józsa, György Zoltán

16:00–16:15 **Ułanek, Małgorzata**, к.ф.н. (Университет Марии Кюри-Склодовской в Люблине): *О "нежности мира" и поэтике эмоций в рассказе Владимира Набокова "Благость"*

16:15–16:30 **Morabito, Martina**, PhD (University of Urbino): *Out of the Tunnel: Tangibility and the Self in Irina Guadanini's Prose*

16:30–16:45 **Rácz, Ildikó Mária**, PhD (Будапештский университет им. Лоранда Этвёша): *Эмиграция как опыт «потустороннего» бытия*

16:45–17:00 **Матвеева, Юлия Владимировна**, д.ф.н. (Уральский федеральный университет, Екатеринбург): *Владимир Набоков и его поколение: концепция спецкурса*

17:00–17:20 – *Дискуссия / Discussion*

17:20–17:30 – *Перерыв / Coffee break*

17:30–18:30 Секция 6 / Section 6

Комплекс интерференций поколений в эмиграции / Generational Interferences in Emigration

Председатель / Chair: Матвеева, Юлия Владимировна

17:30–17:45 **Kalafatics, Zsuzsanna**, PhD (Будапештский экономический университет): *Образ Ивана Шмелева в эссе-некрологе «Центурион» Алексея Ремизова*

17:45–18:00 **Хадынская, Александра Анатольевна**, к.ф.н. (Сургутский государственный университет): *Поэтическая генеалогия Ивана Елагина*

18:00–18:15 **Gershkovich, Tatyana**, PhD (Carnegie Mellon University, Pittsburgh): *Tolstoy as a Ticket to Europe*

18:15–18:30 – *Дискуссия / Discussion*

18:30–19:00 Выводы, заключение симпозиума / Summarisation and closing ceremony by Andrej Chichkine, Дмитрий Викторович Козлов, György Zoltán Józsa, Zsuzsanna Gyimesi

В программе время указано по будапештскому часовому поясу (GMT+1). /The time indicated in the programme is according to Central European Time (GMT+1).

Организатор:

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР РУСИСТИКИ ГУМАНИТАРНОГО ФАКУЛЬТЕТА ЭЛТЕ (БУДАПЕШТ)

БУДАПЕШТСКИЙ РУССКИЙ ЦЕНТР (ФОНД «РУССКИЙ МИР»)

Со-организаторы:

ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМЕНИ МАКСИМА ГОРЬКОГО РАН (МОСКВА) В РАМКАХ ПРОЕКТА РОССИЙСКОГО НАУЧНОГО ФОНДА №17-18-01432-П «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ФИЛОСОФИЯ: ПУТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

УРАЛЬСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ УРФУ (ЕКАТЕРИНБУРГ) В РАМКАХ ПРОЕКТА РФФИ №19-512-23003 «САМОСОЗНАНИЕ И ДИАЛОГ ПОКОЛЕНИЙ В РУССКОЙ И ВЕНГЕРСКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРАКТИКЕ XX–XXI ВЕКОВ».

