

DEEL 89 AFL. 3-4

SEPTEMBER-DECEMBER 2018

ONS GEESTELIJK ERF

TIDSCHRIFT VOOR DE GESCHIEDENIS VAN DE VROOMHEID IN DE NEDERLANDEN
UITGEGEVEN DOOR HET RUUSBROECCENOOTSCAP

JOURNAL FOR THE HISTORY OF SPIRITUALITY IN THE LOW COUNTRIES
PUBLISHED BY THE RUUSBROEC INSTITUTE

Beatrice of Nazareth (1200-1268)

Milieu – Mysticism – Influence

PEETERS

Beatrice of Nazareth (1200-1268)

Milieu – Mysticism – Influence

Edited by
Jeroen Deploige, Veerle Fraeters,
Sara Moens en Kris Van Put

In collaboration with Kees Schepers

Inhoudsopgave van jaargang 89 (2018)

EVA VANDEMEULEBROUCKE & MIKEL M. KORS, Het Groenendaalse verzamelhandschrift van Jan van Leeuwen († 1378). Erratum bij <i>Ons Geestelijk Erf</i> 87, afl. 3-4, 2016, p. 359-408	3-5
KEES SCHEPERS & RENKE HOFF, Hugo van Sint-Victors <i>Soliloquium de arrha animae</i> in het Middelnederlands. Kritische editie van de oudste Middelnederlandse vertaling van Hugo's zelfgesprek over de opgang naar de hoogste liefde	6-49
KOEN GOUDRIAAN, The Modern Devout and the Inquisition	50-91
MAJA VAN LEEUWEN, 'Al dese dinghen laeten wij den leeser selver mediteeren'. Communicatiepatronen in vroegmoderne biechtvaderpreken, traktaten en meditatie uit Haarlem	92-122
LIEKE SMITS, God as Guest, Pilgrim, Physician, Bridegroom. Spiritual Role-Play in <i>Dat boec der minnen</i>	123-146
BRAM ROSSANO, <i>Die ghetiden van sinte Maria Magdalena</i> naar hs. Hannover, Museum August Kestner, 3939 en andere Middelnederlandse handschriften	147-167
AUGUST DEN HOLLANDER & THOM MERTENS, <i>Die doorne croone onser liever vrouwe</i> in handschrift Antwerpen, Ruusbroecgenootschap, Neerl. 37	168-185

BEATRICE OF NAZARETH (1200-1268)

MILIEU – MYSTICISM – INFLUENCE

JEROEN DEPLOIGE & VEERLE FRAETERS, 750 Years On. Beatrice of Nazareth Revisited	211-224
SARA MOENS, Beatrice's World. The Rise of Cistercian Nunneries in the Bishoprics of Liège and Cambrai	225-274
ERIC DELAISSÉ, Le rire dans l'hagiographie cistercienne: L'éclairage de la <i>Vita Beatricis</i>	275-293
JOHN ARBLASTER, The Mystical Fulfilment of a Spiritual Ideal. Common Love in Baldwin of Forde, Beatrice of Nazareth, and the <i>Vita Beatricis</i>	295-316
ROB FAESEN, Beatrice as a Theologian of Deification in the <i>Vita Beatricis</i>	317-336
KRIS VAN PUT, <i>The Seven Manners of Love</i> as a Source of Hadewijch's Tenth <i>Epistolary Poem</i>	337-366
Mededelingen	186-196, 197-204
Boekbespreking	205-208