



Studiedag Herman Teirlinck
Universiteit Antwerpen
23 februari 2017
13.00-18.00

Zaterdag 4 februari 2017 is het de vijftigste verjaardag van het overlijden van Herman Teirlinck (* 24.02.1879 †Beersel 04.02.1967). Hij was roman- en toneelauteur, theaterpedagoog en -theoreticus. En verder ook: docent aan het Koninklijk Conservatorium Brussel, de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen, directeur van de hogeschool La Cambre/Ter Kameren in Brussel, initiatiefnemer van het Nationaal Toneel van België, en oprichter van de Studio van het National Toneel (later Studio Herman Teirlinck).

De onderzoeksgroep Visual Poetics (Universiteit Antwerpen) organiseert op 23 februari 2017 een studiedag naar aanleiding van deze verjaardag én van het verschijnen van een nieuwe publicatie van Toon Brouwers over het pedagogisch project van Herman Teirlinck.

Datum: donderdag 23 februari

Plaats: Universiteit Antwerpen, Prinsstraat 13, 2000 Antwerpen
Lokaal C002

13.00: Verwelkoming

13.10- 15.00: Lezingen

Teirlincks 'De Vertraagde Film' vanuit transmediaal perspectief: theater, film en hoorspel (Gertjan Willems, UGent)

Een kameleon in de grootstad. Herman Teirlinck en Het ivoren aapje' (Dennis Van Mol, UA)

De toneelwerken van Herman Teirlinck (Thomas Crombez, UA)

Het Dramatisch Peripatetikon (Assia Bert, AP)

15.00 Pauze

15.30 Panelgesprek: Wat is de erfenis van Teirlinck voor het Vlaamse theateronderwijs vandaag?

Clara van den Broek, Sara De Roo (KCA), Geert Belpaeme (KASK), Carl Von Winckelmann, Steven Beersman (LUCA), Geert Opsomer (o.v.) (RITCS)

Moderator: Johan Thielemans

16.30 Pauze

17.00: Presentatie van het boek *Niets bestaat voor het spel*

Interview met Toon Brouwers (auteur) van *Niets bestaat vóór het spel*. Het pedagogisch project van Herman Teirlinck en de Studio (University Press Antwerp & KCAntwerpen)

Interviewer: Luk Van den Dries